

DIVERSUM

**DIE 3D HAT ES GE-
SCHAFFT!**



&

**UNSER NEUER
SCHULVORPLATZ**

NEUE SERIE! Weltreise * Jeffrey Eppstein * Animes + Mangas

INHALTSVERZEICHNIS

03: Das HANDYEXPERIMENT der 3D

Drei Wochen verzichteten 72.000 Schüler in ganz Österreich auf ihre Smartphones—darunter auch die 3D—**Titelstory**

04: FILME 2026

Was Cineasten in diesem Jahr im Kino erwarten können

04 : Das magische Croissant LUCA SLAY...

... und der Meister der dunklen Magie

05: SCHULVORPLATZ NEU!

Ein informativer Gastbeitrag von Prof. Gassner zur Schulvorplatz-Neugestaltung- **Titelstory**

07: Aus unserer Serie MEINE IDOLE

Diesmal: Snoop Dogg(y)

09: Das neue JOHN WICK GAME

Wir berichten über eine "brachiale Action-erfahrung"

09: Tunnel 57

Wo befindet sich dieser ominöse Tunnel?

10: Was ist MURDER DRONES?

Hast du eine Ahnung?

10: Das PERIODENSYSTEM Quiz

Wie gut sind deine Chemiekenntnisse? Teste dich hier selbst!

11: CYBER GROOMING

Wo sind die Täter unterwegs und wie gehen sie vor? Und wohin kannst du dich wenden?

12: Die etwas andere BUCHEMPFEHLUNG

Das 5. und 6. Kapitel von „Elementals“.

13: Wer war JEFFREY EPPSTEIN?

Jedes Kind kennt mittlerweile seinen Namen, aber wusstest du

14: Unbekannte und bekannte ANIMES UND MANGAS

Unsere Redakteurin lädt dich zum Mitmachen ein!

14: NEUE SERIE! Willkommen auf unserer Weltreise

Diesmal geht es nach Puerto Rico!

GRAFIKEN:

Karin Hackl-Schuberth (Bing/Google creative commons, thenounproject.com)

Das HANDYEXPERIMENT der 3D

Drei Wochen verzichteten 72.000 Schüler in ganz Österreich auf ihre Smartphones .

Von 3. bis 24. März lief in ganz Österreich das Handy-Experiment „21 Tage ohne Smartphone. Fast 72.000 Schülerinnen und Schüler hatten sich zum „Handy-Experiment“ angemeldet und wurden dabei auch wissenschaftlich begleitet .

Auch unsere 3D hat teilgenommen und das machte uns zu den jüngsten TeilnehmerInnen überhaupt .

Die ganze Klasse hatte am 3.03 während einer Übernachtungsparty an der Schule die Handys ausgeschaltet und nutzte 3 Wochen kein Handy und vor allem (!!!) kein Social Media . Nachdem die erste Woche vergangen war, merkten die meisten SchülerInnen , dass sie viel besseren Schlaf bekommen bzw. viel mehr und länger schlafen. Niemand hat bei dem Experiment aufgehört und nur ein oder zwei Schüler wollten zwischendurch das Ganze beenden . Manche verbrachten viel mehr Zeit mit ihren Haustieren, manche gingen viel mehr mit Freunden raus und die Mehrzahl freute sich über die „gewonnene“ Zeit.

Das Experiment ins Rollen gebracht hatte im Herbst 2025 die ORF-Doku „Drei Wochen Handy-Entzug: Das Experiment“ - mal schauen, ob wir im Mai 2026 mit der neuen Doku des ORF ebenfalls ins Fernsehen kommen werden ☺—HOFFENTLICH!

Yevheniia I., 3D



FILME 2026

Im Jahr 2026 kommen viele spannende Filme ins Kino.

Besonders Fans von Animation, Superhelden und Games können sich freuen.

Toy Story 5 bringt Woody, Buzz und ihre Freunde zurück.

Die beliebten Spielzeuge erleben ein neues Abenteuer.

Viele Fans sind gespannt, wie die Geschichte weitergeht.

Mit **Spider-Man: Brand New Day** erscheint ein neuer Film über den bekannten Superhelden.

Peter Parker muss sich neuen Herausforderungen stellen.

Der Film verspricht viel Action und Spannung.

Auch Marvel-Fans dürfen sich freuen.

Avengers: Domsday ist ein großer Superheldenfilm mit vielen bekannten Figuren.

Die Avengers müssen gemeinsam gegen eine große Bedrohung kämpfen.

Für Gaming-Fans kommt der **Super Mario Galaxy Film**.

Mario reist durch verschiedene Galaxien und erlebt aufregende Abenteuer.

Der Film ist bunt, lustig und für die ganze Familie geeignet.

Mit **Angry Birds 3** kehren die wütenden Vögel auf die Kinoleinwand zurück.

Es gibt wieder viel Chaos, Humor und neue Charaktere.

Der Film ist besonders bei jüngeren Zuschauerinnen und Zuschauern beliebt.

Insgesamt wird 2026 ein tolles Filmjahr.

Egal ob Spielzeug, Superhelden oder Videospiele. Für jeden ist etwas dabei.

Furkan B. 3A

Das magische Croissant Luca Slay

Luca ist kein normales Croissant. Luca ist der Boss der Backwaren – und der Meister der dunklen Magie.

Während andere Croissants brav in der Auslage liegen und hoffen, gegessen zu werden, hat Luca andere Pläne. Er kontrolliert die Küche mit seiner Aura aus Butter, Teig und purem Chaos.

Seine goldbraune Kruste glänzt wie ein Zauberschild, seine Schichten flüstern geheime Sprüche – man sagt, wer Luca isst, spürt seine Macht. Luca slayt nicht nur den Geschmackssinn, sondern auch die Realität selbst. Kerzen flackern, Schatten tanzen, und das ganze Gebäck zittert, wenn Luca vorbeikommt.

Andere Croissants trauen sich nicht in seine Nähe, denn Luca ist frech, arrogant und ein bisschen gefährlich. Er wirft magische Krümel, die Wünsche erfüllen... oder Albträume wecken. Wer ihm begegnet, weiß: Luca ist nicht zum Frühstück da – Luca regiert, und zwar mit schwarzer Magie.

Am Ende bleibt nur eines klar: Luca slayt immer. Und wer ihn unterschätzt, wacht vielleicht plötzlich mitten in der Nacht in einer Bäckerei voller lebender Croissants auf.



Gabriela M., 2A

Unser neuer SCHULVORPLATZ

Unser Vorplatz vor der Schule soll ein gesunder, sicherer und schönerer Wohlfühlraum werden—und JEDE/R kann mithelfen!

Gastbeitrag:

ZIELE DES PROJEKTS SIND:

- ein Ort zum Ankommen und Verweilen
- mehr Aufenthaltsqualität für den Schulalltag
- die Möglichkeit für kurze Lernsequenzen im Freien
- ein Raum für Begegnung innerhalb der Schulgemeinschaft und im Stadtquartier

WARUM IST DAS NOTWENDIG?

Der Vorplatz ist derzeit in vielen Bereichen unstrukturiert und pflegebedürftig. Es fehlen klare Aufenthaltsbereiche. Auch Begrünung und Nutzung sind bisher noch nicht ausreichend organisiert.

WAS IST GEPLANT?

Im Mittelpunkt stehen einfache, robuste und pflegbare Elemente. Aus Europaletten, deren Oberflächen mit Platten veredelt werden, entsteht eine modulare Landschaft, die dem Schulvorplatz mehr Struktur gibt.

GEPLANT SIND:

- Sitz- und Arbeitsinseln
- integrierte Hochbeete

Diese Elemente sollen:

- den Platz besser nutzbar machen
- das Mikroklima verbessern
- die Biodiversität fördern
- den Vorplatz sichtbar grüner machen



WICHTIG IST:

Es geht nicht um ein fertiges Designprodukt, sondern um einen funktionierenden Raum im Schulalltag.

FÜR DEN SCHULBETRIEB BEDEUTET DAS:

- Der Vorplatz kann künftig besser genutzt werden.
- Eine Nutzung im Unterricht ist möglich, aber nicht verpflichtend.

Auch die Mitarbeit am Projekt ist freiwillig und modular möglich.

STAND DES PROJEKTS

Die Planung ist abgeschlossen. Die Unterlagen wurden beim Magistrat eingereicht. Erste Rückmeldungen und Änderungswünsche liegen bereits vor. Wir gehen in die zweite Runde. Die Vielzahl der Beteiligten bringt auch eine Vielzahl an Bedürfnissen, Vorgaben und gesetzlichen Regelungen mit sich, die berücksichtigt werden müssen. Ob sich daraus noch Änderungen in der Gestaltung ergeben, lässt sich derzeit leider nicht verlässlich abschätzen. Wir werden jedoch versuchen, innerhalb der gegebenen Rahmenbedingungen eine bestmögliche Umsetzung zu erreichen.

ALS NÄCHSTES

Im April und Mai wird Material angeliefert und teilweise im Hof gelagert und bearbeitet.

Vom 1. bis 3. Juni 2026 werden dann die ersten sichtbaren Veränderungen am Platz umgesetzt.

SUPER! WIE KANN ICH MITMACHEN?

Infotag für Schüler*innen

Am Mittwoch, 8. April, Donnerstag, 9. April und Freitag, 10. April erhalten die Schülerinnen und Schüler eine kurze Information zum Projekt direkt am Schulvorplatz.

Schülerinnen können sich für die Aktionstage anmelden und mitarbeiten und sind dann für den Unterricht freigestellt. Die Information dauert jeweils ca. 15 Minuten. Die Beteiligung ist verpflichtend.

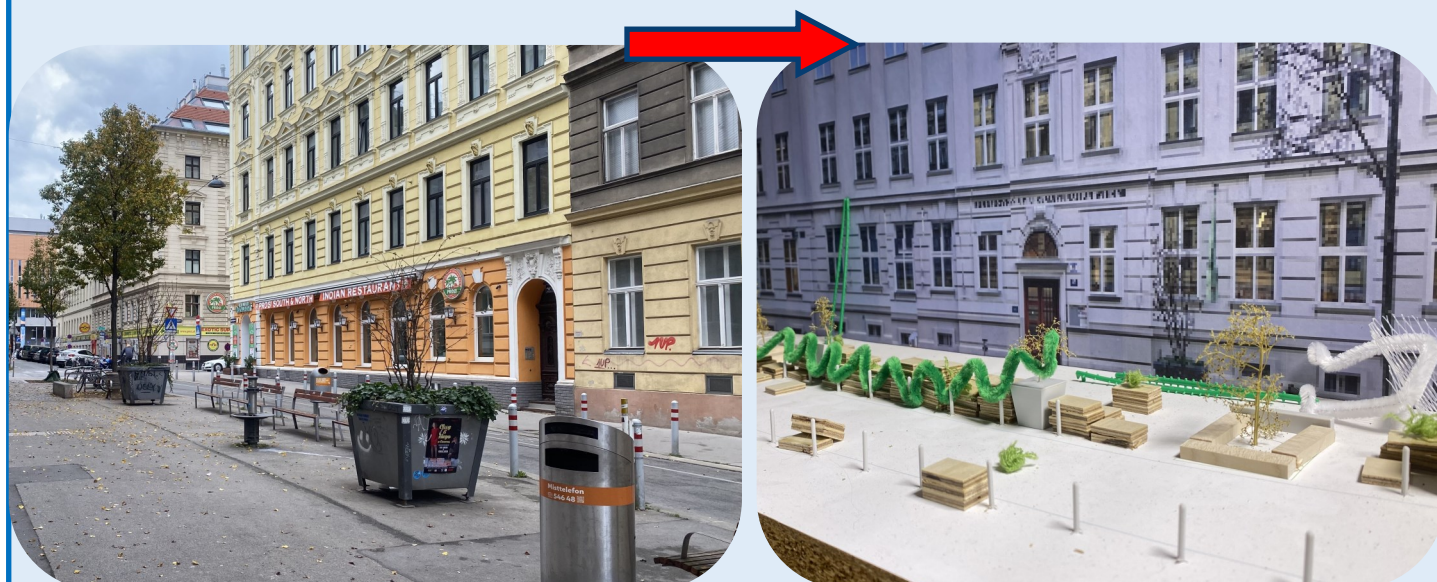
Praktische Mitarbeit

Für die Vorbereitung und Umsetzung des Projekts werden in mehreren Phasen Klassen und Gruppen gesucht, zB zum **Hochbeete füllen, bei der Mitarbeit bei den Aktionstagen, beim Paletten verschrauben und Sitzflächen montieren**

NOCH MEHR GEWÜNSCHT?

Außerhalb der regulären Schulzeit sind auch Eltern zur Mitarbeit eingeladen. Lehrkräfte sind hier ebenfalls sehr willkommen. Die Termine können bei Prof. Gassner unter frank.gassner@bildung.gv.at erfragt werden.

F.Gassner



Aus unserer Serie „Meine IDOLE“

Diesmal:

Snoop Dogg(y) Der Mann, der immer Snoop blieb

Manche Menschen sind berühmt.

Und manche Menschen sind nur Snoop Dogg.

Wenn man seine Stimme hört – dieses langsame, entspannte Ziehen der Wörter, weiß man sofort, wer spricht. No Stress, no Pressure. Eif der Vibe. Aber hinter diesem lässigen Auftreten steckt eine Lebensgeschichte, die alles andere als entspannt begonnen hat.



Ein Junge namens Calvin

Bevor er Snoop Dogg war, war er Calvin. Geboren 1971 in Long Beach, Kalifornien. Seine Mutter nannte ihn „Snoopy“, weil er als Baby dem Comic-Hund ähnelte. Niedlich, oder?

Aber das Umfeld, in dem er aufwuchs, war weniger freundlich. Long Beach in den 80ern war hart. Gewalt, Gangs, Drogen – das war Alltag. Wenn man dort groß wurde, musste man früh lernen, klarzukommen.

Snoop war kein perfektes Kind. Er geriet in Schwierigkeiten, saß sogar im Gefängnis. Aber gleichzeitig hatte er etwas Besonderes: eine Liebe zur Musik. Er sang im Kirchenchor. Schon da merkte man – der Junge hat Rhythmus im Blut.

Mit Freunden nahm er erste Tapes auf. Keine große Produktion, kein Studio. Einfach ein paar Jungs mit einem Traum. Und dann passiert das, wovon viele träumen: Ein Tape landet bei Dr. Dre.

Plötzlich Weltstar

Anfang der 90er ging alles schnell. Dr. Dre holte ihn ins Studio. Auf dem Album *The Chronic* war Snoop plötzlich überall zu hören. Seine Stimme war anders – nicht aggressiv, nicht hektisch. Sondern smooth. Fast so, als würde er die Zeit verlangsamen.

1993 kam *Doggystyle*. Direkt auf Platz 1. „*Gin and Juice*“ lief überall. Und Snoop? Wurde über Nacht zu einem der Gesichter des Westcoast-Raps.

Aber Erfolg schützt nicht vor Problemen.

Ruhm, Druck und dunkle Zeiten

Mitten im Aufstieg wurde er wegen Mordes angeklagt. Medien, Schlagzeilen, Gerichtsprozesse. Er war jung, berühmt – und plötzlich stand alles auf dem Spiel. 1996 wurde er freigesprochen.

Viele wären daran zerbrochen. Oder hätten sich im Image des „Gangsta-Rappers“ verloren. Snoop aber blieb irgendwie... ruhig. Vielleicht war das sein Überlebensmechanismus. Vielleicht war es einfach sein Charakter.

In einer Zeit, in der die Rap-Welt von Rivalitäten und tragischen Todesfällen geprägt war, überlebte er – nicht nur physisch, sondern auch künstlerisch.

Mehr als nur Rap

Was ich an Snoop faszinierend finde: Er hatte nie Angst, anders abzubiegen.

Er blieb nicht einfach in den 90ern stecken.

Er machte Reggae und nannte sich plötzlich Snoop Lion.

Er veröffentlichte Gospel.

Er arbeitete mit Popstars.

Er tauchte in Filmen auf.

Und trotzdem wirkte nichts davon gezwungen. Es war eher so, als würde er sagen:

„Warum nicht? Ich probier's einfach.“

Das ist vielleicht seine größte Stärke – diese Lockerheit. Dieses Gefühl, dass er nichts mehr beweisen muss.

Vom Gangsta zum Entertainer

Irgendwann war Snoop nicht mehr nur Musiker. Er war Meme. Er war Kommentator bei Sportevents. Er kochte mit Martha Stewart (ja, wirklich). Und plötzlich liebten ihn Menschen, die nie ein Rap-Album gehört hatten.

Er wurde Unternehmer, investierte in Cannabis-Unternehmen, baute sich ein Business auf. Aus dem Jungen, der früher kaum Perspektiven hatte, wurde ein Multimillionär mit Marken, Shows und globalem Einfluss.

Und das alles, ohne seine Art komplett zu verlieren.

Die private Seite

Was viele vergessen: Hinter der Sonnenbrille steckt ein Familienmensch. Snoop ist seit 1997 mit seiner Jugendliebe Shante verheiratet. In einer Branche, in der Beziehungen oft schnell zerbrechen, ist das bemerkenswert.

Er spricht offen darüber, dass er Fehler gemacht hat. Dass er sich verändert hat. Dass Familie ihm heute wichtiger ist als Straßenimage.

Und genau das macht ihn menschlich. Er ist nicht perfekt. Er war es nie. Aber er ist gewachsen.

Warum er bis heute relevant ist

Snoop Dogg hat mehrere Musikgenerationen überlebt. Von CDs über iTunes bis zu TikTok. Junge Leute kennen ihn vielleicht zuerst als Internet-Persönlichkeit – und entdecken dann, dass er eigentlich eine Rap-Legende ist.

Er ist 90er-Nostalgie und Gegenwart gleichzeitig.

Er ist Gangsta-Rap und Mainstream-TV.

Er ist Businessmann und Meme.

Und irgendwie wirkt er dabei immer so, als würde er einfach sein Leben genießen.

Am Ende bleibt...

Vielleicht ist Snoop Doggs größtes Talent gar nicht nur Musik.

Vielleicht ist es seine Fähigkeit, Snoop zu bleiben – egal in welcher Phase seines Lebens.

Vom problematischen Teenager aus Long Beach zum globalen Kultstar. Von Gerichtsprozessen zu Kochshows. Von Straßenrap zu Gospel.

Seine Geschichte ist nicht glatt. Nicht perfekt. Aber echt.

Und genau deshalb bleibt er relevant. Nicht nur, weil er Hits hatte – sondern weil er sich entwickelt hat, ohne komplett jemand anderes zu werden.



Albert S., 3C

Das neue JOHN WICK GAME

Das Spiel verspricht eine "brachiale" Actionerfahrung, die nicht die Filme nacherzählt, sondern eigene Wege im Universum der "High Table" geht:

Ein neues, namenloses AAA-John-Wick-Spiel (u.a. Space Marine 2) befindet sich in Entwicklung für PS5, Xbox Series X|S und PC. Es handelt sich um ein Third-Person-Actionspiel mit Fokus auf "Gun-Fu", das in Zusammenarbeit mit Regisseur Chad Stahelski entsteht und eine eigenständige Geschichte in der Vergangenheit des Charakters erzählt.

Wichtige Details zum John Wick Spiel:

- **Entwicklung & Story:** Das Spiel wird von Saber Interactive entwickelt, in enger Zusammenarbeit mit Lionsgate und Franchise-Regisseur Chad Stahelski. Es wird eine originale Geschichte erzählt, die sich auf John Wicks Vergangenheit konzentriert.
- **Gameplay:** Der Fokus liegt auf filmischem "Gun-Fu" (eine Mischung aus Schusswaffengebrauch und Nahkampf), präzisen Bewegungen und intensiven Fahrerlebnissen. Es soll sich anfühlen, als wäre man direkt im Film.
- **Plattformen:** Geplant für PlayStation 5, Xbox Series X|S und PC.
- **Release-Datum:** Ein offizieller Veröffentlichungstermin steht noch nicht fest.
- **Charaktere:** Neben neuen Charakteren werden auch bekannte Gesichter aus dem John Wick-Universum auftreten.

Frederik S., 2C

TUNNEL 57

Was ist dieser ominöse Tunnel 57 und wo befindet er sich?

Tunnel 57 war ein Fluchttunnel in Berlin, der vom Keller einer leerstehenden Bäckerei auf der West-Berliner Seite der Bernauer Straße 97 unter der Berliner Mauer – die damals noch aus den fenstervermauerten Fassaden der ehemals bewohnten Häuser der Ostseite der Bernauer Straße bestand – hindurch zu einem Toilettenhaus im Hof der Strelitzer Straße 55 in Ost-Berlin führte. Mit einer Länge von 145 Metern und einer Tiefe von 12 Metern war er der längste, tiefste und teuerste Fluchttunnel, der in Berlin gebaut wurde. Von April bis Oktober 1964 gruben 35 Menschen, darunter der Fluchthelfer Wolfgang Fuchs sowie der spätere Astronaut Reinhard Furrer, von West-Berlin aus an dem Tunnel, durch den am 3. und 4. Oktober 1964 insgesamt 57 Personen – die Anzahl der Flüchtlinge war namensgebend – aus der DDR fliehen konnten.



Emil S., 2A

WAS IST MURDER DRONES

Murder Drones ist eine populäre australische Computeranimations-Webserie im Science-Fiction-Horror-Comedy-Genre von Liam Vickers und Glitch Productions. Die Serie, die auf YouTube läuft (und seit Mai 2025 auf Prime Video verfügbar ist), folgt der Rebellin Uzi, die sich mit einer mörderischen Demontagedrohne anfreundet, um eine alpträumhafte Bedrohung auf einem postapokalyptischen Planeten zu bekämpfen.

Johanna T., 2B

Das PERIODENSYSTEM Quiz

Wie gut sind deine Chemiekenntnisse? Hast du gut aufgepasst? Teste dich hier selbst:

Periodensystem Quiz



Au

- a) Gold
- b) Aluminium
- c) Silber
- d) Eisen

Co

- a) Kobalt
- b) Kupfer
- c) Californium
- d) Cäsium

He

- a) Kohlendioxid
- b) Sauerstoff
- c) Helium
- d) Zinn



Ca

- a) Osmium
- b) Kalzium
- c) Uran
- d) Natrium

Ar

- a) Argon
- b) Arsen
- c) Potassium
- d) Arsen

Ra

- a) Rubidium
- b) Radium
- c) Rhenium
- d) Radon

Auflösung: a 'e' q 'c' 'e' 'e'

Emil S., 2A

CYBER-GROOMING

Cyber-Grooming ist ein sehr, sehr wichtiges Thema . Damit wird die gezielte Manipulation Minderjähriger sowie junger Volljähriger über das Internet bezeichnet.

Das Ziel ist, das Opfer in eine Falle zu locken, um Straftaten wie sexuell motivierte Übergriffe bis hin zur Vergewaltigung zu begehen. Die Kontaktaufnahme erfolgt mit dem konkreten Ziel, sexuellen Missbrauch oft über viele Jahre hinweg online oder offline bei realen Treffen anzubahnen. Dies geschieht per Chat, Fotos, Videos, Sexting, Erpressung z. B. mit Hilfe pornografischer Videoaufnahmen.

Snapchat und Instagram: Wo sind die Täter unterwegs und wie gehen sie vor?

Die Absicht der Täter ist nicht immer dieselbe. So kann die Beschaffung von Aufnahmen von Kindern und Jugendlichen entweder der eigenen sexuellen Befriedigung dienen oder auch finanzielle Hintergründe haben. Die Täter sind vorwiegend Männer und gehen häufig sehr routiniert vor.

Wichtige Schritte, falls du in so eine Situation landest

- **Sofort melden:** Wenn ein Kind oder Jugendlicher von Cyber-Grooming betroffen ist, sollte der entsprechende Account sofort gemeldet und danach blockiert werden. Dies ermöglicht Netzwerken, schnell zu reagieren und die Täter zu sperren.
- **Sofortige Anzeige:** Es ist wichtig, Anzeige zu erstatten, wenn man oder das Kind von einer Straftat betroffen ist. Dies schützt nicht nur das eigene Kind, sondern auch andere.

In Österreich gibt es mehrere spezialisierte Anlaufstellen, die Betroffenen von Cybergrooming (der gezielten Anbahnung sexueller Kontakte mit Minderjährigen im Internet) sowie deren Angehörigen anonyme und kostenlose Hilfe bieten:

Rat auf Draht: Die wichtigste Notrufnummer für Kinder und Jugendliche. Sie ist rund um die Uhr unter **147** (ohne Vorwahl) erreichbar, anonym und kostenlos. Neben der Telefonberatung gibt es auch eine Online- und Chatberatung.

Frauenhelpline gegen Gewalt: Unter der Nummer **0800 222 555** erhalten betroffene Mädchen und Frauen rund um die Uhr Hilfe.

HelpCh@t: Eine spezifische Online-Beratung für Frauen und Mädchen, die von digitaler Gewalt betroffen sind.

Emil S., 2A



**WAS INTERESSIERT EUCH AM MEISTEN?
WORÜBER WOLLT IHR LESEN?**



**Schreibt uns doch: Entweder auf unter [diversum_dasKandlgasseJournal](#)
oder per  Mail an karin.hackl-schuberth@bildung.gv.at**

Die etwas andere BUCHEMPFEHLUNG



Dieses Buch gibt es (noch) NICHT zu kaufen!

Ihr erhaltet aber hier die exquisite Gelegenheit, das 5. und 6. Kapitel des zukünftigen Bestsellers „Elementels“ von Emil Samoila, zu lesen.

Fortsetzung folgt! To be continued

ELEMENTELS

Chapter Five: Light and Shadow

Far from the palace, Light and Shadow moved through the forest. They were opposite in nature, yet bonded by friendship. They had heard the call.

While camping on the outskirts, they sensed the magic stirring within the land. When the palace began to glow, they ran towards it.

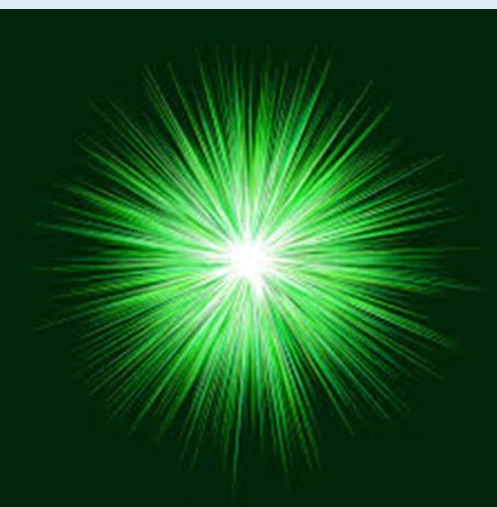
Upon arrival, they stood frozen to the spot: two new towers had risen where none had stood before. As Light and Shadow stepped inside, the palace surged with power. The balance between day and night had returned.

The palace glowed brighter than ever before. The map chamber opened.
And a greater purpose began to take shape.



Chapter Six: The Green Light

The elemental spirits gathered in the main hall, they were half-restored but still wounded by time.



At its center was a pedestal, covered in moss and forgotten symbols.

When they reached for it, it burst into radiant green light.

The tablets appeared again.

Each spirit placed their fragments inside and with it came another surge of power.. Then the palace shook.

The floor split open to reveal a glowing map, dotted with markings locations of other spirits. But there were more than seventeen. Dozens. Lost, hidden, or sealed.

And then from the shadows, a new figure stepped into the room.

Covered in scales and ancient magic, they bowed.

“I am the Spirit of Dragons. And your journey is far from over.”

by Emil S., 2A

Wer war JEFFREY EPPSTEIN?

Jeffrey Epstein– ein Name, den heute jedes Kind bereits kennt. Ein Name, der so geheimnisvoll und umstritten wie seine Person ist. Unser Redakteur hat ein wenig recherchiert:

New York. Jeffrey Epstein galt lange als diskreter, aber bestens vernetzter Finanzmanager der Superreichen. Hinter der Fassade des Philanthropen und Wissenschaftsförderers verbarg sich jedoch ein Mann, der systematisch Minderjährige sexuell missbrauchte – und dessen Kontakte zu Politik, Adel und Wirtschaft bis heute Fragen aufwerfen.

Aufstieg in die Elite

Geboren 1953 in Brooklyn, begann Epstein seine Karriere ohne abgeschlossenes Studium, arbeitete zunächst als Lehrer und wechselte später in die Finanzbranche. In den 1980er und 1990er Jahren baute er sich ein Vermögen auf, indem er das Geld wohlhabender Klienten verwaltete. Wie genau er zu seinem Reichtum kam, blieb stets undurchsichtig.

Epstein bewegte sich in den höchsten gesellschaftlichen Kreisen. Zu seinen Bekannten zählten unter anderem der ehemalige US-Präsident Bill Clinton, der britische Prinz Prince Andrew sowie Unternehmer und Wissenschaftler von Weltrang. Seine Residenzen in New York, Florida und auf einer Privatinsel in der Karibik dienten als Treffpunkte für einflussreiche Persönlichkeiten.

Erste Verurteilung und ein umstrittener Deal

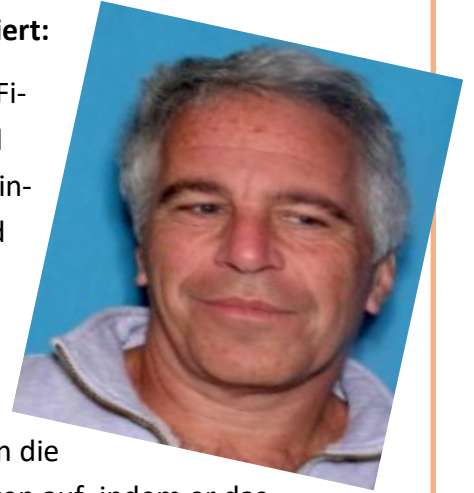
2008 bekannte sich Epstein in Florida schuldig, Minderjährige zur Prostitution angeworben zu haben. Trotz schwerwiegender Vorwürfe erhielt er einen umstritten milden Deal mit der Staatsanwaltschaft: 13 Monate Haft mit weitreichenden Sonderrechten. Der Vergleich löste später massive Kritik aus, weil er mögliche Mitverschwörer vor Strafverfolgung schützte.

Neue Anklage und Tod in Haft

Im Juli 2019 wurde Epstein erneut festgenommen, diesmal wegen des Vorwurfs des Sexhandels mit Minderjährigen. Ihm drohte eine jahrzehntelange Haftstrafe. Doch dazu kam es nicht: Am 10. August 2019 wurde er tot in seiner Gefängniszelle in New York aufgefunden. Die Behörden stuften den Tod als Suizid ein.

Sein Tod befeuerte zahlreiche Verschwörungstheorien – nicht zuletzt wegen seiner prominenten Kontakte. Offizielle Untersuchungen ergaben jedoch keine Hinweise auf ein Fremdverschulden.

Bis heute bleibt der Fall Jeffrey Epstein ein Symbol für das Versagen von Justiz und Gesellschaft im Umgang mit Macht und Einfluss. Trotz zahlreicher Ermittlungen und Enthüllungen sind viele Fragen ungeklärt geblieben, insbesondere in Bezug auf sein Netzwerk und mögliche Mitverantwortliche. Für die Opfer steht jedoch im Vordergrund, dass ihre Stimmen gehört werden und Gerechtigkeit geschaffen wird. Der Fall hat weltweit Debatten über sexuelle Ausbeutung, Rechenschaftspflicht und den Schutz von Minderjährigen angestoßen und wirkt bis heute nach.



Adrian S., 3C

Unbekannte und bekannte Animes und Mangas



Sailor Moon Status: bekannt



Naruto Status: bekannt



Glitter Force Status: unbekannt



One Piece Status: bekannt



Die Tagebücher der Apothekerin Status: bekannt



Glitter Force Doki Doki Status: unbekannt

Gabriela M., 2A

AUFRUF: KENNT IHR NOCH WEITERE BEKANNTE ODER UNBEKANNTE MANGAS UND ANIMES? DANN SCHREIBT MIR AUF TEAMS UND SAGT SIE MIR! DANN WERDEN 7 IN DER NÄCHSTESN SCHÜLERZEITUNG VERÖFFENTLICHT! (ich bin auf Teams unter Gabriela Mitrovic erreichbar)

Neue Serie: Willkommen auf unserer WELTREISE

Willkommen auf **PUERTO RICO**



Puerto Rico ist eine karibische Insel und bekannt für seine weißen Strände mit türkisfarbenem Wasser, das noch in der Nacht manchmal leuchtet, seinen tropischen Wäldern, Musik wie Reggaeton und Salsa oder auch für seine Feste, die man dort oft mit lauter Musik und Tanzen feiert.

Puerto Rico ist nicht nur für Musik und Kultur bekannt, sondern es gibt auch sehr viele Persönlichkeiten, die die Insel weltweit berühmt machen und in den Bereichen Economy, Politik und Rechte unterstützen. Dies ist sehr wichtig für die Insel, weil sie zwar momentan zu den USA gehört, aber von diesen nicht unterstützt wird.

So auch der Sänger **Bad Bunny** (Benito Antonio Martínez Ocasio mit vollem Namen), dessen Album *Debí Tirar Más Fotos* als Liebeserklärung an Puerto Rico gilt und Migration, kulturellen Widerstand und soziale Probleme der Insel thematisiert.

Bei seinem Konzert „No Me Quiero Ir de Aquí“ in San Juan hat er Kultur, Musik und Tradition gefeiert und gleichzeitig der lokalen Wirtschaft einen Boost gegeben. Bei großen Auftritten wie dem Super Bowl Halbzeitshow-Spektakel nutzte er Symbole, Traditionen und politische Botschaften, um puerto-ricanische Identität sichtbar zu machen. Seine Themen verbindet **Musik, Kultur, Gesellschaft und globale Bedeutung** und zeigen, warum Bad Bunny für Puerto Rico nicht nur ein Musiker, sondern eine kulturelle Stimme ist.

Yevheniia I., 3D





**Du schreibst gerne?
Du bist kreativ?
Du fotografierst gerne?**

**Wenn zumindest ein Punkt davon
zutrifft, bist du bei uns genau richtig!**

Du möchtest bei unserer Schulzeitung DIVERSUM mitmachen?

**Dann komm zum Schnuppern vorbei (Mi 14:45-16:25) und melde dich
nächstes Jahr zur UV Schulzeitung und Medien an!**

IMPRESSUM

Herausgeber:

GRG7 Kandlgasse (Unverbindliche Übung „Schulzeitung und Medien“ 2025/26)

Kandlgasse 39, 1070 Wien

Redaktion: Furkan Bektas, Yvheniia Ipatova, Gabriela Mitrovic, Emil Samoile, Albert Schubert, ;
Adrian Sezer, Frederik Stoni und Johanna Tatto

Layout und Lektorat: Karin Hackl-Schuberth und das DIVERSUM-Team

Im Eigendruck erschienen.

Grafiken & Illustrationen:

Werke der DIVERSUM-Redaktion, creative commons, canva.com, thenounproject.com

